

MAGYAR NYELV ÉRETTSÉGI TÉMAKÖRÖK
2024. MÁJUSI-JÚNIUSI VIZSGAIDŐSZAK
12.A OSZTÁLY

I. KOMMUNIKÁCIÓ

1. A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói
2. A kommunikáció nyelvi és nem nyelvi kifejezőeszközei
3. A kommunikáció típusainak, jellemzőinek megismerése: személyes, csoportos, nyilvános és tömegkommunikáció
4. A tömegkommunikáció leggyakoribb műfajai

II. A MAGYAR NYELV TÖRTÉNETE

5. A magyar nyelv történetének főbb szakaszai
6. A magyar nyelv főbb nyelvemlékei
7. A magyar nyelv rokonságának elméletei
8. A nyelvújítás lényege és jelentősége példák alapján

III. EMBER ÉS NYELVHASZNÁLAT

9. A jel, jelek, jelrendszerek a nyelvi és nem nyelvi közlésben
10. Anyanyelvünk rétegződése. A köznyelvi változatok, a csoportnyelvek és a rétegnyelvek

IV. A NYELVI RENDSZER

11. Hangtan, hangtörvények
12. A szófajok rendszere
13. A mondat szerkezete

V. A SZÖVEG

14. Szövegtípusok jellemzői. Megjelenés műfajok és nyelvhasználati szinterek szerint
15. Szövegkohézió, témaháló és cím

VI. A RETORIKA ALAPJAI

16. A beszéd felépítése, a szövegszerkesztés lépései az anyaggyűjtéstől a megszólalásig
17. A szónoki beszéd fajtái: tanácsadó beszéd, törvényszéki beszéd, alkalmi beszéd és jellemzői

VII. STÍLUS ÉS JELENTÉS

18. Egyszerűbb szóképek felismerése (metafora, metonímia, hasonlat)
19. A hivatalos stílus kritériumai, stiláris kötöttségei

VIII. DIGITÁLIS KOMMUNIKÁCIÓ

20. A digitális kommunikáció jellemzői, szövegtípusai, az új digitális nyelv

MAGYAR NYELV ÉRETTSÉGI TÉMAKÖRÖK
2024. MÁJUSI-JÚNIUSI VIZSGAIDŐSZAK
12.B OSZTÁLY

I. KOMMUNIKÁCIÓ

1. A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói
2. A kommunikáció nyelvi és nem nyelvi kifejezőeszközei
3. A kommunikáció típusainak, jellemzőinek megismerése: személyes, csoportos, nyilvános és tömegkommunikáció
4. A tömegkommunikáció leggyakoribb műfajai

II. A MAGYAR NYELV TÖRTÉNETE

5. A magyar nyelv történetének főbb szakaszai
6. A magyar nyelv főbb nyelvelvélei
7. A magyar nyelv rokonságának elméletei
8. A nyelvújítás lényege és jelentősége példák alapján

III. EMBER ÉS NYELVHASZNÁLAT

9. A jel, jelek, jelrendszerek a nyelvi és nem nyelvi közlésben
10. Anyanyelvünk rétegződése. A köznyelvi változatok, a csoportnyelvek és a rétegnyelvek

IV. A NYELVI RENDSZER

11. Hangtan, hangtörvények
12. A szófajok rendszere
13. A mondat szerkezete

V. A SZÖVEG

14. Szövegtípusok jellemzői. Megjelenés műfajok és nyelvhasználati szinterek szerint
15. Szövegkohézió, témaháló és cím

VI. A RETORIKA ALAPJAI

16. A beszéd felépítése, a szövegszerkesztés lépései az anyaggyűjtéstől a megszólalásig
17. A szónoki beszéd fajtái: tanácsadó beszéd, törvényszéki beszéd, alkalmi beszéd és jellemzői

VII. STÍLUS ÉS JELENTÉS

18. Egyszerűbb szóképek felismerése (metafora, metonímia, hasonlat)
19. A hivatalos stílus kritériumai, stiláris kötöttségei

VIII. DIGITÁLIS KOMMUNIKÁCIÓ

20. A digitális kommunikáció jellemzői, szövegtípusai, az új digitális nyelv

MAGYAR NYELV ÉRETTSÉGI TÉMAKÖRÖK
2024. MÁJUSI-JÚNIUSI VIZSGAIDŐSZAK
12.C OSZTÁLY

I. KOMMUNIKÁCIÓ

1. A kommunikációs folyamat tényezői
2. A nem nyelvi kifejezőeszközök szerepe a kommunikációban
3. Tömegkommunikáció
4. A reklám

II. A MAGYAR NYELV TÖRTÉNETE

5. A magyar nyelv történetének főbb korszakai
6. Nyelvrokonságunk főbb bizonyítékai
7. Nyelvemlékeink

III. EMBER ÉS NYELVHASZNÁLAT

8. A nyelv mint jelrendszer
9. Csoportnyelvek, rétegnelvek
10. Nyelvi tervezés, nyelvpolitika, nyelvművelés, a nyelvi norma

IV. A NYELVI RENDSZER

11. A beszéd, a beszédfolyamat, a beszédhang és a hangképző szervek
12. A magánhangzók és a mássalhangzók rendszere, a hangok találkozása
13. A morféimák

V. A SZÖVEG

14. A szövegegységek: a bekezdés
15. Szövegtípusok

VI. A RETORIKA ALAPJAI

16. A nyilvános beszéd
17. A kulturált vitatkozás

VII. STÍLUS ÉS JELENTÉS

18. A képszerűség elemi stíluseszközei
19. Az írott szöveg nem nyelvi stíluseszközei

VIII. DIGITÁLIS KOMMUNIKÁCIÓ

20. Az informális társadalom hatása a nyelvhasználatra

MAGYAR NYELV ÉRETTSÉGI TÉMAKÖRÖK
2024. MÁJUSI-JÚNIUSI VIZSGAIDŐSZAK
12.D OSZTÁLY

I. KOMMUNIKÁCIÓ

1. A kommunikáció tényezői és funkciói
2. A nem nyelvi kifejezőeszközök szerepe a kommunikációban
3. A kommunikáció jellemzői, funkciói, megjelenési formái, nyelvi és képi kifejezési formái
4. A reklámok funkciója, működése, hatása

II. A MAGYAR NYELV TÖRTÉNETE

5. A magyar nyelv rokonságának elméletei
6. A magyar nyelv történetének fő korszakai
7. A nyelvújítás lényege és jelentősége

III. EMBER ÉS NYELVHASZNÁLAT

8. A jelek és jelrendszerek a nyelvi és nem nyelvi közlésben
9. Anyanyelvünk rétegződése. A köznyelvi változatok, a csoportnyelvek és a rétegnyelvek
10. A mai magyar nyelvművelés főbb kérdései

IV. A NYELVI RENDSZER

11. A hangkapcsolódási szabályosságok típusai
12. A mondat modalitása, a mondat szerkesztettség és mondatfajta szerinti típusai

V. A SZÖVEG

13. A szöveg fogalma, jellemzői
14. A munka világában szükséges szövegtípusok kommunikációs és nyelvi jellemzői
15. Az esszé műfaji jellemzői

VI. A RETORIKA ALAPJAI

16. Érvelés, érvtípusok
17. A nyilvános beszéd főbb nyelvi és viselkedésbeli kritériumai

VII. STÍLUS ÉS JELENTÉS

18. Többjelentésű, azonos alakú és rokon értelmű szavak jellemzői és szerepe
19. A hivatalos stílus jellemzői, stiláris kötöttségei

VIII. DIGITÁLIS KOMMUNIKÁCIÓ

20. A digitális kommunikáció jellemzői, szövegtípusai, az új digitális nyelv

MAGYAR NYELV ÉRETTSÉGI TÉMAKÖRÖK
2024. MÁJUSI-JÚNIUSI VIZSGAIDŐSZAK
KK13.F OSZTÁLY

I. KOMMUNIKÁCIÓ

1. A kommunikáció tényezői és funkciói
2. A nem nyelvi kifejezőeszközök szerepe a kommunikációban
3. A kommunikáció jellemzői, funkciói, megjelenési formái, nyelvi és képi kifejezési formái
4. A reklámok funkciója, működése, hatása

II. A MAGYAR NYELV TÖRTÉNETE

5. A magyar nyelv rokonságának elméletei
6. A magyar nyelv történetének fő korszakai
7. A nyelvújítás lényege és jelentősége

III. EMBER ÉS NYELVHASZNÁLAT

8. A jelek és jelrendszerek a nyelvi és nem nyelvi közlésben
9. Anyanyelvünk rétegződése. A köznyelvi változatok, a csoportnyelvek és a rétegnyelvek
10. A mai magyar nyelvművelés főbb kérdései

IV. A NYELVI RENDSZER

11. A hangkapcsolódási szabályosságok típusai
12. A mondat modalitása, a mondat szerkesztettség és mondatfajta szerinti típusai

V. A SZÖVEG

13. A szöveg fogalma, jellemzői
14. A munka világában szükséges szövegtípusok kommunikációs és nyelvi jellemzői
15. Az esszé műfaji jellemzői

VI. A RETORIKA ALAPJAI

16. Érvelés, érvtípusok
17. A nyilvános beszéd főbb nyelvi és viselkedésbeli kritériumai

VII. STÍLUS ÉS JELENTÉS

18. Többjelentésű, azonos alakú és rokon értelmű szavak jellemzői és szerepe
19. A hivatalos stílus jellemzői, stiláris kötöttségei

VIII. DIGITÁLIS KOMMUNIKÁCIÓ

20. A digitális kommunikáció jellemzői, szövegtípusai, az új digitális nyelv

MAGYAR NYELV ÉRETTSÉGI TÉMAKÖRÖK
2024. MÁJUSI-JÚNIUSI VIZSGAIDŐSZAK
KK13.H OSZTÁLY

I. KOMMUNIKÁCIÓ

1. A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói
2. A kommunikáció nyelvi és nem nyelvi kifejezőeszközei
3. A kommunikáció típusainak, jellemzőinek megismerése: személyes, csoportos, nyilvános és tömegkommunikáció
4. A tömegkommunikáció leggyakoribb műfajai

II. A MAGYAR NYELV TÖRTÉNETE

5. A magyar nyelv történetének főbb szakaszai
6. A magyar nyelv főbb nyelvemlékei
7. A magyar nyelv rokonságának elméletei
8. A nyelvújítás lényege és jelentősége példák alapján

III. EMBER ÉS NYELVHASZNÁLAT

9. A jel, jelek, jelrendszerek a nyelvi és nem nyelvi közlésben
10. Anyanyelvünk rétegződése. A köznyelvi változatok, a csoportnyelvek és a rétegnyelvek

IV. A NYELVI RENDSZER

11. Hangtan, hangtörvények
12. A szófajok rendszere
13. A mondat szerkezete

V. A SZÖVEG

14. Szövegtípusok jellemzői. Megjelenés műfajok és nyelvhasználati szinterek szerint
15. Szövegkohézió, témaháló és cím

VI. A RETORIKA ALAPJAI

16. A beszéd felépítése, a szövegszerkesztés lépései az anyaggyűjtéstől a megszólalásig
17. A szónoki beszéd fajtái: tanácsadó beszéd, törvényszéki beszéd, alkalmi beszéd és jellemzői

VII. STÍLUS ÉS JELENTÉS

18. Egyszerűbb szóképek felismerése (metafora, metonímia, hasonlat)
19. A hivatalos stílus kritériumai, stiláris kötöttségei

VIII. DIGITÁLIS KOMMUNIKÁCIÓ

20. A digitális kommunikáció jellemzői, szövegtípusai, az új digitális nyelv

MAGYAR NYELV ÉRETTSÉGI TÉMAKÖRÖK
2024. MÁJUSI-JÚNIUSI VIZSGAIDŐSZAK
KK13.EJ OSZTÁLY

I. KOMMUNIKÁCIÓ

1. A kommunikációs folyamat tényezői
2. A nem nyelvi kifejezőeszközök szerepe a kommunikációban
3. Tömegkommunikáció
4. A reklám

II. A MAGYAR NYELV TÖRTÉNETE

5. A magyar nyelv történetének főbb korszakai
6. Nyelvrokonságunk főbb bizonyítékai
7. Nyelvmélekeink

III. EMBER ÉS NYELVHASZNÁLAT

8. A nyelv mint jelrendszer
9. Csoportnyelvek, rétegnelvek
10. Nyelvi tervezés, nyelvpolitika, nyelvművelés, a nyelvi norma

IV. A NYELVI RENDSZER

11. A beszéd, a beszédfolyamat, a beszédhang és a hangképző szervek
12. A magánhangzók és a mássalhangzók rendszere, a hangok találkozása
13. A morféimák

V. A SZÖVEG

14. A szövegegységek: a bekezdés
15. Szövegtípusok

VI. A RETORIKA ALAPJAI

16. A nyilvános beszéd
17. A kulturált vitatkozás

VII. STÍLUS ÉS JELENTÉS

18. A képszerűség elemi stíluseszközei
19. Az írott szöveg nem nyelvi stíluseszközei

VIII. DIGITÁLIS KOMMUNIKÁCIÓ

20. Az informális társadalom hatása a nyelvhasználatra